

À l'occasion du 15^{ème} Parcours de la Céramique du 20 au 24 septembre,
nous vous invitons à l'exposition :

« LES FLEURS AU JARDIN D'HIVER DE LA GALERIE VAUCLAIR »

Du 6 au 30 septembre

LE JARDIN ENCHANTEUR

Pour la 15^{ème} édition du Parcours de la Céramique qui se tiendra du 20 au 24 septembre 2022, la Galerie Vauclair, spécialiste incontournable de la céramique et du rotin du XIX^e siècle vous propose de partir à la rencontre de ses fleurs dans son jardin d'hiver au 24 rue de Beaune à Paris 7^{ème}. Fleurs séchées têtes en bas, savants bouquets organisés, herbiers imaginés comme des poèmes où les végétaux remplacent les mots : voici le décor de notre nouvelle exposition-vente. Experts reconnus des intimistes parisiens et des amateurs de la scène internationale, Laurence et Denis Vauclair-Rouquette font rimer antiquités et intemporalité.

SECRET DE FLEURS

Alors poussez la porte d'un jardin secret jamais dévoilé, dont la scénographie émerge du songe nébuleux de Denis. Découvrez ces fleurs en bourgeons, en boutons ou largement épanouies, dont rêve Laurence Vauclair depuis son enfance, dans le jardin immense de sa tante où elle aimait ramasser les fleurs plantées par centaines. Dans ces allées travaillées comme un jardin de poète, bordées de tonnelles d'où retombaient par dizaines les roses entrelacées et parsemées de parterres d'œILLETS aux douces couleurs, la nature invitait à la flânerie.



Amphore armoriée à décor de pivoines, signée Clément Massier, datée 1887, faïence aux émaux cernés, H : 155cm.

Piquants chardons, délicates fleurs de cerisier, brins de muguet à la blancheur éclatante et pivoines odorantes, les fleurs en céramique s'épanouissent pour enchanter cet Eden merveilleux. Laissez-vous tenter par ces teintes chatoyantes, ces pétales tournoyants et humez légèrement l'odeur du jardin d'hiver, comme une serre intemporelle, élégante et charmante. Nous vous invitons dans un jardin d'hiver floral dont les précieuses fleurs en céramique font office d'écrin aux pièces les plus printanières.

MOT POUR LES AMATEURS

Pièce maîtresse de l'exposition, ce grand vase armorié en forme d'amphore trônant au cœur de notre communiqué de presse est d'une grande rareté. Il a été réalisé grâce à une technique de glaçure en émaux cernés quasiment jamais utilisée par la dynastie Massier. Ici donc un exemple fort rare signé Clément Massier.

Pièce unique ; cette amphore a été créée pour une commande particulière comme en témoigne les armoiries présentes sur la panse. Cette œuvre majeure est une pièce de commande.

**GALERIE
VAUCLAIR**



CONTACT PRESSE

Laurence Vauclair

+33 (0)6 09 48 27 86

24 rue de Beaune, 75007

laurence@galerie-vauclair.com

COMMUNIQUÉ DE PRESSE / MAI 2022

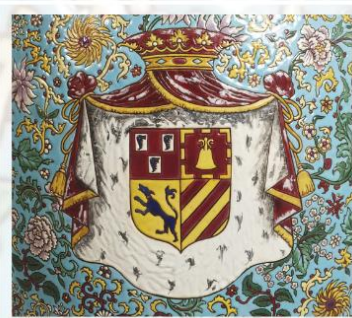
15^{EME} PARCOURS DE LA CERAMIQUE

« LES FLEURS AU JARDIN D'HIVER DE LA GALERIE VAUCLAIR »

Du 6 au 30 septembre



Amphore armoriée à
décor de pivoines,
signée Clément
Massier, datée 1887,
faïence aux émaux
cernés, H : 155cm.



Important service « flora »,
Creil & Montereau, France
vers 1880.
(110 pièces dont 16 pièces
de forme)



GALERIE
VAUCLAIR



CONTACT PRESSE

Laurence Vauclair

+33 (0)6 09 48 27 86

24 rue de Beaune, 75007

laurence@galerie-vauclair.com