PARCOURS DE LA CÉRAMIQUE ET DES ARTS DU FEU

principalement dans le

CARRÉ RIVE GAUCHE, PARIS



24 - 28 SEPTEMBRE 2024

11h -19h. Vernissage le 24 jusqu'à 21h. Cycle de conférences.

En partenariat avec le musée Magnelli, musée de la Céramique de Vallauris. Musée Magnelli, Musée de la Céramique VALLAURIS

17th CIRCUIT OF CERAMICS AND "ARTS DU FEU"
Mainly in the CARRÉ RIVE GAUCHE, PARIS
24 - 28 september 2024, from 11am to 7pm
late opening on the 24th until 9pm - Lecture series



EXPOSANTS

- **N°1** MEUBLES et LUMIÈRE
- **N°2** Bertrand de LAVERGNE
- N°3 Galerie SAMARCANDE
- N°4 Christophe BILS
- **N°5** France CRUEGE de FORCEVILLE
- **N°6** VOLTAIRE ANTIQUITÉS
- N°7 JM BÉALU & FILS
- N°8 Galerie CHAMAGNE-HARDY
- N°9 MEDUSE TOUJOURS et PATRICK WILSON ANTIQUES
- N°10 Galerie MOUGIN
- N°11 Galerie THEORÈME Vincent L'herrou
- N°12 W.SHANSHAN

- N°13 James WHITEHEAD
- N°14 BLANC & BLEU Jean-Michel Vivona
- N°15 Galerie VAUCLAIR
- N°16 Christophe PERLES
- N°17 Cristina ORTEGA DERMIGNY
- N°18 Laure SOUSTIEL
- N°19 Didier LUTTENBACHER
- **N°20** ROYALE PROVENANCE Maxime Charron
- N°21 DRAGESCO CRAMOISAN
- N°22 Pierre-Richard ROYER
- **N°23** Camille LEPRINCE
- N°24 TRIAS ART EXPERTS

Partenaire:

Le BISTROT de PARIS



EN PARTENARIAT AVEC LE MUSÉE MAGNELLI, MUSÉE DE LA CÉRAMIQUE DE VALLAURIS.

C'est grâce, entre autres, à un couple de collectionneurs-mécènes franco-américain René Batigne et son épouse Claire Voight Batigne qui fondent l'atelier du Tapis Vert que Vallauris devient un lieu de création et participe activement au renouveau de la vie artistique et culturelle. Une première exposition « De Palissy à Picasso » a lieu en 1949 dans la chapelle de l'ancien prieuré et ces mécènes souhaitent y créer un musée.



En 1968 est inaugurée la Biennale Internationale de Céramique d'Art, avec un concours dont les œuvres primées deviennent propriété du futur musée de la Céramique qui ouvrira en 1977 et prendra le nom de musée Magnelli, musée de la céramique en 1996.

La présentation d'œuvres céramique témoigne de l'histoire de Vallauris allant de la production culinaire traditionnelle aux innovations techniques et esthétiques de la céramique artistique de la famille Massier à la fin du XIXe siècle, au foisonnement artistique des années 1950, jusqu'aux créations contemporaines.







MUSÉE MAGNELLI, musée de la céramique Place de la Libération 06220 VALLAURIS Tél. 04 93 64 71 83 – musee@vallauris.fr

CYCLE DE CONFÉRENCES

MERCREDI 25 SEPTEMBRE

15h: « Céramiques néolithiques chinoises » par Wang Shanshan, galeriste de Londres.

16h30 : « Biot, un autre village d'artistes verriers et faïenciers » par Antoinette Hallé, Conservateur général du Patrimoine, Directeur honoraire du musée national de Céramique, Sèvres.

JEUDI 26 SEPTEMBRE

15h: « Merveilles! Regard sur les collections du musée national de céramique de Sèvres - 1800-1945 » par Christine Vivet-Peclet, Conservatrice en chef du patrimoine, Chargée des collections du XIXe — XXe, Sèvres, musée national de céramique.

16h30: « Quand la céramique se fait art : Ateliers et manufactures autour de Paris (1850-1950) » par Florence Slitine, docteure en histoire de l'art, directrice de la revue Sèvres.

VENDREDI 27 SEPTEMBRE

15h: « Vallauris la ville-atelier, la céramique à Vallauris du XVIe siècle aux XXe siècle dans les collections du musée » par Céline Graziani, Directrice du musée Magnelli, musée de la céramique, Vallauris.

16h30: « La porcelaine pâte-sur-pâte à Limoges de 1860 à 1889 » par Jean-Marc Reynaud, vice-président des Amis de Limoges.

Ces conférences se tiennent au 1er étage du **Bistrot de Paris**, **33 rue de Lille 75007 Paris. Tél : 01 42 61 16 83** à partir de 15h. L'entrée au cycle de conférences est de **50€** ou **20€** pour une journée

Inscription au préalable : 01 45 48 46 53 ou par mail bealu@wanadoo.fr avec l'envoi d'un chèque à l'ordre de A.S.C.C. 3 rue du Bac 75007 Paris ou par virement.



Christophe BILS N°4

Céramiques anciennes

54 rue Smith 69002 LYON

Tél. 06 74 59 17 01/christophe.bils@orange.fr

> Invité chez Véronique Girard

7 rue des saints-Pères 75006 PARIS

Deux petites tasses litron en porcelaine tendre de Tournai du service du duc d'Orléans,

décorées d'oiseaux d'après « L'histoire naturelle des oiseaux » de Buffon - 1787-1792.

Diam: 10,5cm - Haut tasses: 4,6cm.



JM BÉALU & FILS Nº7

Christian BÉALU

Faïences et porcelaines du XVI au XVIIIe siècle

3 rue du Bac, 75007 Paris. Tél. 01 45 48 46 53 Port. 06 07 45 48 60 / bealu@wanadoo.fr

Coupe en majolique d'Urbino ou du duché d'Urbino « a istoriato» d'une scène de chasse à la perdrix d'après la gravure de Stradanus. Vers 1590-1600. Diam : 26,3 cm.



BLANC & BLEU N°14

Jean-Michel VIVONA

Porcelaines françaises XVIIIe et début XIXe 28Bis rue Maréchal Foch, 78350 Jouy-en-Josas Port. 06 89 98 53 95 - b.bleu@aliceadsl.fr

jmichel.vivona@laposte.net

>Invité chez La Manufacture, 31 rue de Beaune 75007 Paris. Grand plat à barbe en porcelaine dure.

Marque: Nast en rouge au pinceau. Epoque Louis XVI, vers 1785-1790.

Long: 32cm – Larg. 24cm – Haut. 7cm.

CHAMAGNE-HARDY N°8

Céramiques modernes

3 rue de Beaune 75007 Paris / Tél: 01 42 33 73 54

contact@galeriechamagnehardy.com

Marcello Fantoni (1915-2011). Sculpture en céramique «Grande vaso blu»

signée et datée 1959. Larg. 100 cm - H.69 cm.





DRAGESCO-CRAMOISAN N°21

Porcelaines et verreries anciennes 13 rue de Beaune 75007 Paris

Tél: 01 42 61 18 20 - bdragesco@orange.fr Vase des jeux Olympiques de 1924.

Manufacture Nationale de Sèvres, époque Art Déco, daté 1924. Vase qui fait partie d'une série de quatre versions différentes figurant un total de seize sports. Conçus par Octave Denis Victor Guillonnet et Pierre-Émile Bracquemond, ces vases étaient destinés à être offerts à tous les médaillés d'or des Jeux Olympiques de Paris en 1924. Marques, date et signatures sous la base. H: 33 cm.



Céramiques du XXe siècle

2 rue Rossini 75009 Paris / Tél. 06 89 30 30 88

forceville@orange.fr

> Invitée chez Voltaire Antiquités. 21 quai Voltaire 75007 Paris. René Buthaud (1886-1986). Important vase en céramique de grand feu à décor abstrait en craquelures en feldspath dégradées bicolores. Signé J. Doris, période Rouard, circa 1934. H: 34 cm.

BERTRAND

DE LAVERGNE N°2

Arts anciens d'Extrême-Orient 17 rue des Saints-Pères 75006 Paris Tél. 01 42 60 21 63

bertrand.de.lavergne@wanadoo.fr Saupoudreuse complète de forme tronconique en porcelaine. Chine, époque Kangxi (1662-1722). Monture en métal du XVIIIème siècle. H: 21 cm. Provenant d'une grande collection privée française.



DIDIER LUTTENBACHER N°19

Céramiques d'art XIXe et XXe siècle
75 rue Vieille du Temple 75003 Paris
Tél. 06 03 83 65 31
didierluttenbacher@gmail.com
> Invité Chez Galerie Delvaille
15 rue de Beaune 75007 Paris

MEDUSE TOUJOURS ET PATRICK WILSON ANTIQUES N°9

Céramiques d'Art XXe siècle Méduse Toujours :

44 Rue du général de Gaulle 95430 Auvers-sur-Oise 06 62 10 34 10 / pm@medusetoujours.fr Patrick Wilson:

13 avenue des Robaresses 78570 Andresy 06 60 62 74 12 / patrick.gislain.wilson@gmail.com >Invité chez l'Œil du Pélican, 5 rue de Beaune 75007 Paris



Céramiques anciennes

5 rue de Castiglione 75001 Paris

Port. 06 25 85 43 98 / info@camilleleprince.com

>Invité chez Galerie Aveline

94 rue du Faubourg St Honoré 75008 Paris.

Déjeuner Chinois Leloy à fond rouge rubis et fleurs de thé.

Sèvres, manufacture royale de porcelaine, 1834

Livré à la reine de France Marie-Amélie de Bourbon-Siciles en 1835.



MEUBLES et LUMIERES N°1

Guilem FAGET

Céramiques contemporaines

31 rue de Seine 75006 PARIS / Tél. 06 98 03 11 22

galeriemeublesetlumieres@gmail.com

Pour sa première participation au Parcours de la Céramique et des Arts du Feu, la Galerie Meubles et Lumières a le plaisir de vous faire découvrir les dernières pièces de Mireille Moser au sein d'une exposition monographique intitulée «Terre en Lumière».

10

GALERIE MOUGIN N°10

Céramiques des XXe et XXIe siècles 30 rue de Lille 75007 PARIS Tél. 01 40 20 08 33

info@galeriemougin.com

Les sculptures de Rémi Fontaine sont en céramique émaillée. Les dimensions : Diam. 30 cm x H. 21cm, Diam. 30 cm x H. 34cm, et Diam. 30 cm x H. 50cm. 2024.





Christophe PERLES Nº16

Céramiques anciennes

20 rue de Beaune 75007 Paris / Port. 06 07 39 36 76

christopheperles@hotmail.com Exceptionnelle bouquetière en faïence de Meillonnas, XVIIIe siècle. Larg. 29cm.

CRISTINA ORTEGA DERMIGNY N°17 SINAPANGO SAS

Arts d'Extrême-Orient
23 rue de Beaune 75007 PARIS
Tél. 01 42 61 09 57 – Port. 06 07 48 10 28

cristina.ortega@orange.fr

Masamichi Yoshikawa, Coupe architecturée, Japon,
Tokoname, vers 2015. Porcelaine, 11,2 x 37 x 30,5 cm.



ROYAL PROVENANCE N°20

Maxime CHARRON

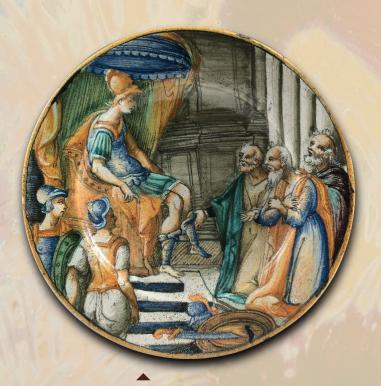
Porcelaines de provenance royale 5 rue Auber 75009 Paris / Port. 06 50 00 65 51

contact@royalprovenance.com

>Invité chez Marie Biancarelli, 10 rue de Beaune 75007 Paris Vase « étrusque carafe » de la 3e grandeur en porcelaine dure, à fond vert de chrome, décoré d'un camée à l'imitation de la sardoine représentant Jules César. Manufacture impériale de Sèvres, 1812.

Au revers, marqué de la vignette en rouge «M.Imple de Sèvres 1812».

H. 23 cm.



Pierre-Richard ROYER N°22

S.A. ARMETAL

Majoliques, émaux, verres, du Moyen-Age au XVIIe siècle 14 rue des Tournelles 75004 Paris. Tél. 01 71 27 28 54 Port. 06 08 54 70 31 / prroyer@aol.com >Invité chez Alexandre Piatti, 11 rue de Beaune 75007 Paris Plat en faïence représentant la soumission de l'Angleterre à un général romain. Urbino, atelier des Patanazzi, vers 1580-1590. Diam: 22,7 cm.



Egypte, Archéologie Gréco-Romaine,
Orient et Extrême-Orient, Arts de l'Islam.
13 rue des Saints-Pères 75006 Paris
Tél. 01 42 60 83 17 / gal.samarcand@wanadoo.fr
Masque de Theatre. Italie du Sud, Campanie, 2èmes av JC – 1ers ap JC
Terre cuite avec traces de polychromie rouge. Dim: 22,5 cm x 21,5 cm.

15

14



GALERIE THEOREME N°11

Vincent L'HERROU
Céramiques anciennes de collection
15 rue de Lille 75007 Paris / Port. 06 07 11 42 84
galerietheoreme@club-internet.fr
Sanglier et chien en porcelaine tendre de Mennecy. Signé DV
pour Duc de Villeroy, vers 1750. H. 20,5 cm.

GALERIE VAUCLAIR N°15

Laurence et Denis VAUCLAIR Majolica, barbotines 24 rue de Beaune 75007 Paris Port. 06 09 48 27 86 info@galerie-vauclair.com

16

VOLTAIRE ANTIQUITES N°6

Michel VANDERMEERSCH

Faïences et porcelaines du XVIe au XIXe siècle. 21 quai Voltaire 75007 Paris. Tél. 01 42 61 23 10 / Port. 06 15 26 07 91 / vandermeersch75@gmail.com Trois exceptionnelles plaques murales peintes par DUPRÉ l'aîné,

Faïence à émail stannifère, décor de petit feu.

Début du XIXème siècle.

L: 23 cm à 23,5 cm ; H: 15 cm.







W. SHANSHAN N°12

Poterie et sculpture asiatique
3 Duke of York St, St. James's,
London SW1Y 6JP, Royaume-Uni
Tél. 0044 (0) 207 1268 216
gallery@artwshanshan.com
> Invitée chez Galerie Gilgamesh,
9 rue de Verneuil, 75007 Paris
Grand bol en terre cuite, peint, avec patine et motifs abstraits.
Nord-ouest de la Chine, Culture Majiayao
(milieu du IIIe millénaire avant notre ère). Diam. 26 cm.





JAMES WHITEHEAD N°13

Porcelaines de Sèvres

670 Route du Faulq 14590 LE PIN/ Tél. 06 58 88 19 73 James.516.jw@gmail.com

>Invité chez Galerie BJF, 27 rue de Verneuil 75007 Paris. Sèvres: assiette du concours le «prix de Sèvres» décoré d'emblèmes républicains par Jules Verdier, 1879. Diam.: 24.4 cm. Marqué: S79, décoré à Sèvres 79 et JV pour Jules Verdier artiste à la manufacture de 1879 à 1895.

INVITATION

De la part de / From:

vous invitent à découvrir les spécialistes de renommée internationale de la CERAMIQUE DE COLLECTION ET DES ARTS DU FEU principalement dans le CARRÉ RIVE GAUCHE

> Invite you to discover our internationally renowned ceramic specialists who will be exhibiting mainly in the CARRÉ RIVE GAUCHE

METRO

Rue du Bac (ligne 12) • Saint-Germain-des-Prés (ligne 4)

PARKING

Bac Montalembert : accès par l'angle rue du Bac et rue Montalembert Saint-Germain: accès face au 169 boulevard Saint-Germain Louvre : accès sous le tunnel des Tuileries

Info: Tél. 33 (0)1 45 48 46 53 www.parcoursdelaceramique.com



EN PARTENARIAT AVEC LE MUSÉE MAGNELLI, MUSÉE DE LA CÉRAMIQUE DE VALLAURIS.

